

I RUN TO YOU

Chorégraphe : Rachael McEnaney (Juin 2010)

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : I Run To you (Lady Antebellum) 114 bpm

CD : Lady Antebellum (2008)

RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT STEP BACK TURN 3/8 LEFT, LEFT SIDE

1&2 **(déplacement diagonale gauche)** Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (10 :30)

3-4 En pivotant 1/8 de tour à droite écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (12 :00)

5&6 **(déplacement diagonale droite)** Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (1 :30)

7-8 En pivotant 3/8 de tour à gauche reculer pied droit, écart pied gauche (9:00)

SYNCOATED WEAVE, LEFT SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche

3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6& Ecart pied gauche, pause, assembler pied droit à côté du pied gauche

7-8 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT STEP BACK TURN 3/8 RIGHT, RIGHT SIDE

1&2 **(déplacement diagonale droite)** Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (10 :30)

3-4 En pivotant 1/8 de tour à gauche écart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)

5&6 **(déplacement diagonale gauche)** Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (7 :30)

7-8 En pivotant 3/8 de tour à droite reculer pied gauche (Rock), écart pied droit (12 :00)

SYNCOATED WEAVE, BIG STEP RIGHT, HOLD DRAGGING LEFT, LEFT COASTER STEP

1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit

3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche à côté du pied droit (finir pointe pied gauche à côté du pied droit)

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

RIGHT SHUFFLE, STEP FORWARD LEFT, ½ PIVOT TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT TRAVELING FORWARD (OR 2 WALKS), LEFT ROCK FORWARD

1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)

5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant ½ à droite avancer pied droit (6 :00)

Option 5-6 : Avancer pied gauche, avancer pied droit

7-8 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
3-4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE, LEFT CROSS ROCK, TURN ¼ LEFT AND STEP FORWARD LEFT, TURN ½ LEFT AND STEP BACK RIGHT, TURN ¼ LEFT

- 1-2-3 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit
3-4-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00)
7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (6 :00)

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR STEP

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche

REPEAT

